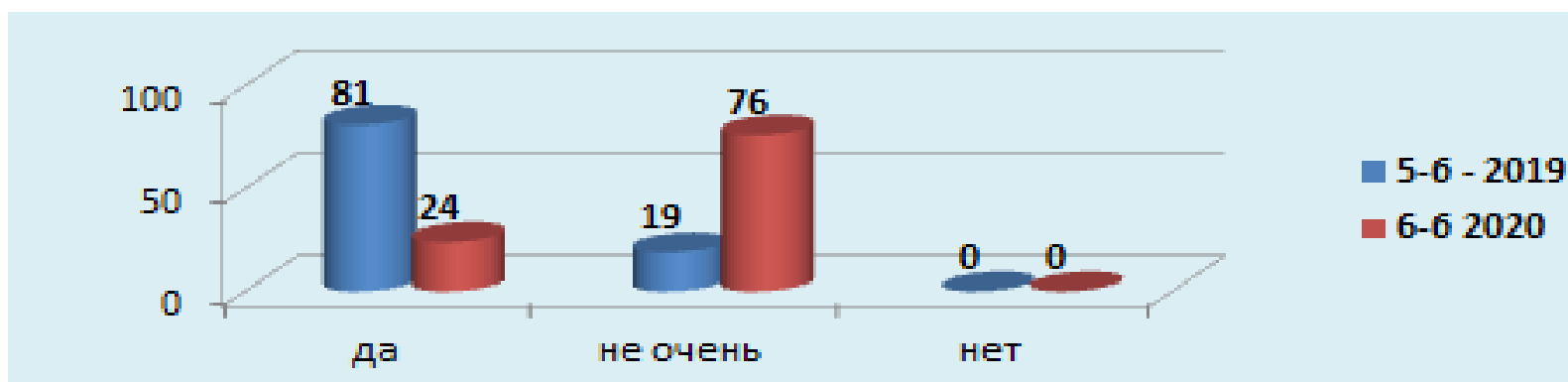
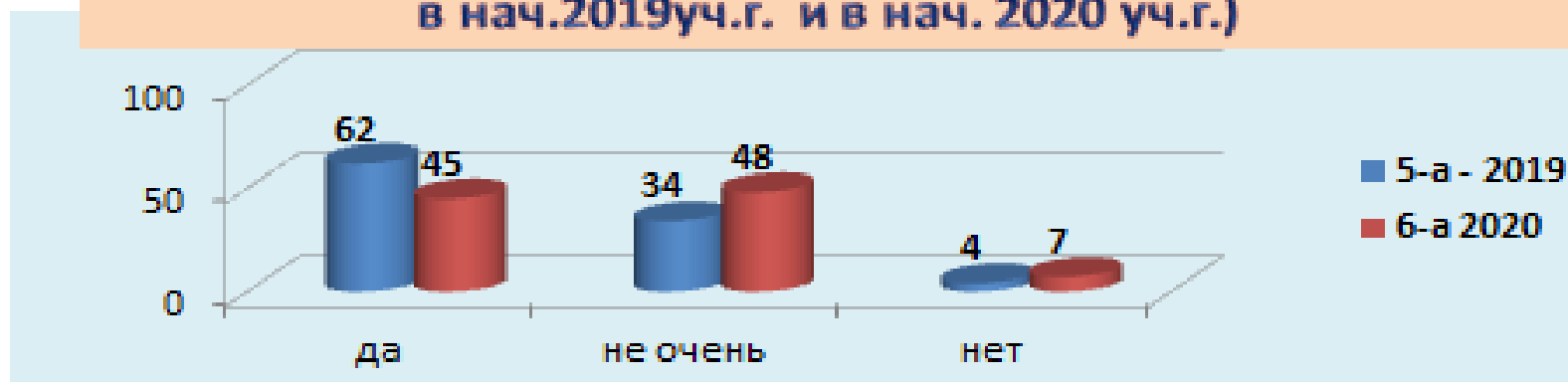


Результаты мониторинга отношения учащихся к чтению

Изучение читательских интересов уч-ся 6-а, 6-б

**Любите ли вы читать?
(сравнение ответов уч-ся
в нач.2019уч.г. и в нач. 2020 уч.г.)**

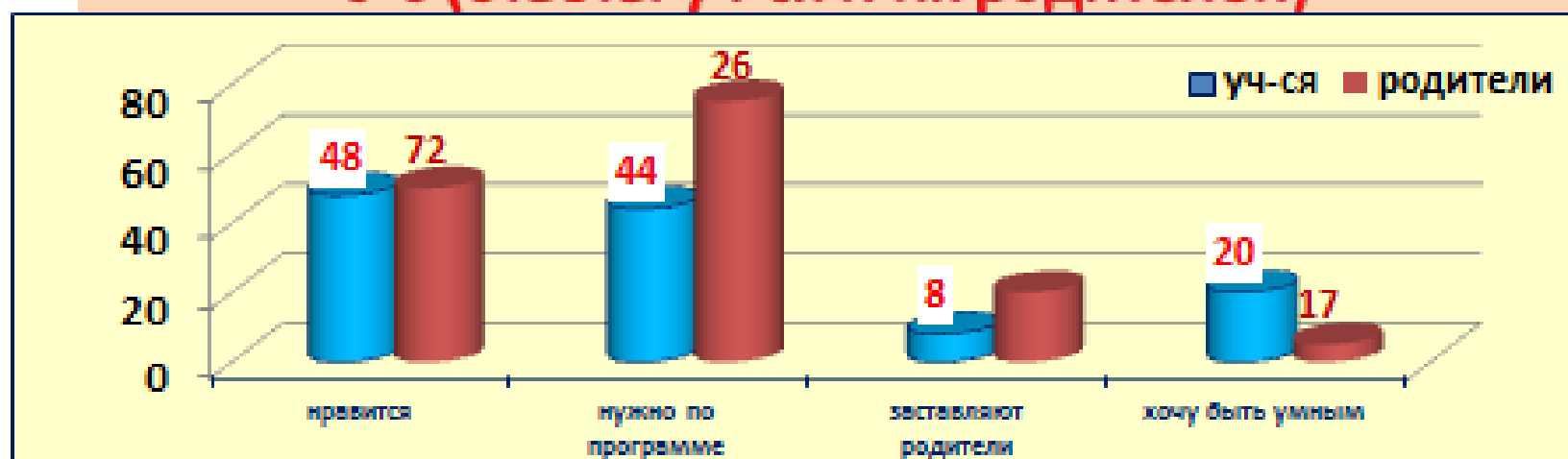


Почему ты читаешь книги?

6-а (ответы уч-ся и их родителей)

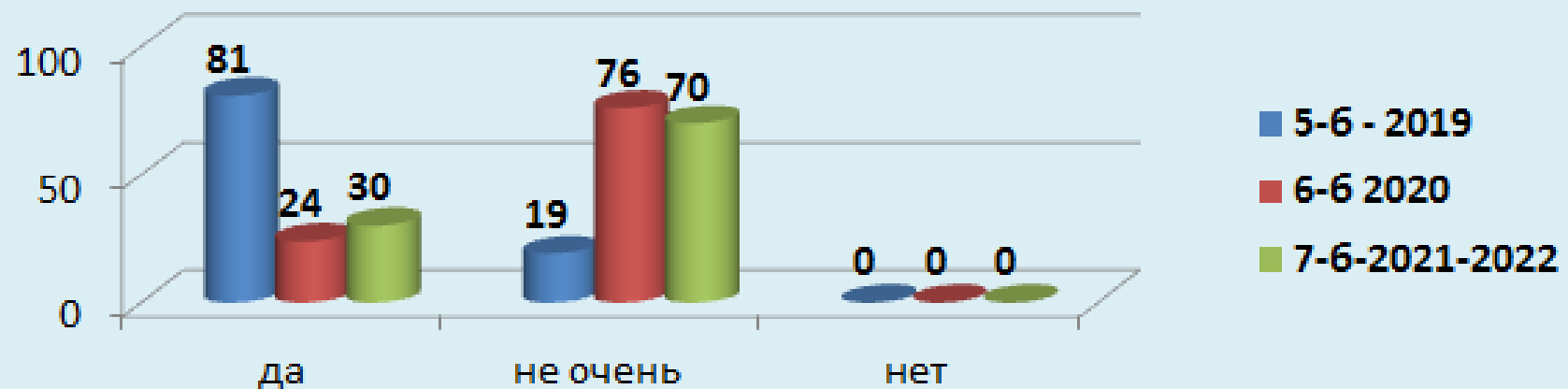
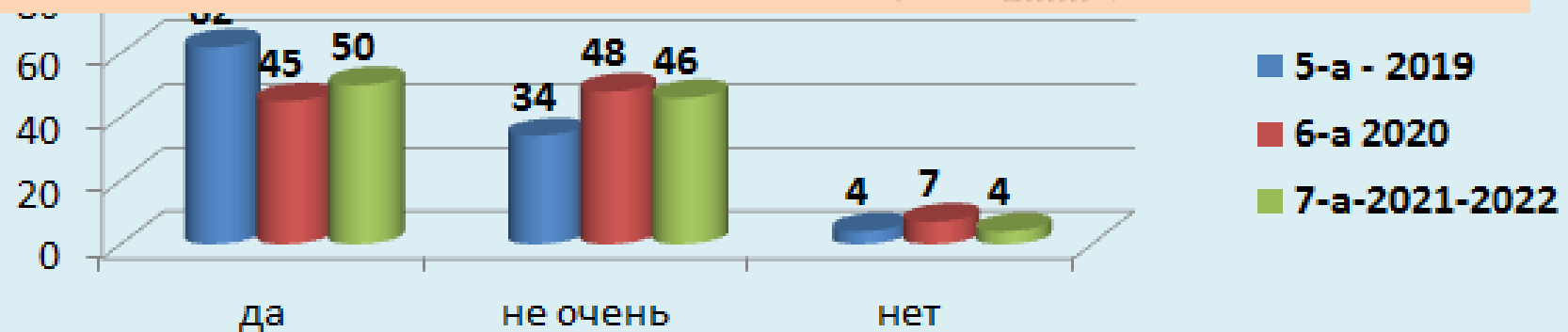


6-б (ответы уч-ся и их родителей)



Изучение читательских интересов уч-ся 7-а, 7-б классов

Любите ли вы читать?
(сравнение ответов уч-ся
за 3 года (1919-2020 уч.г., 2020-2021 уч.г.
и в конце 2021-2021уч.г. уч.г.)



Дневник чтения: требования к ведению

Дневник чтения

№ п.п.	Дата чтения книги	Автор и название книги	Краткое содержание	Кол-во прочитанных страниц	Подпись родителей
<u>Ведение учащимися дневника чтения способствует:</u>					

1. постепенному приобщению уч-ся к чтению, активизации их читательской деятельности, повышению познавательного интереса; развитию художественного и читательского вкуса через уроки «Защиты читательского формуляра» (2 раза в четверть); отслеживанию читательских интересов уч-ся, жанровым и тематическим предпочтениям литературных произведений.



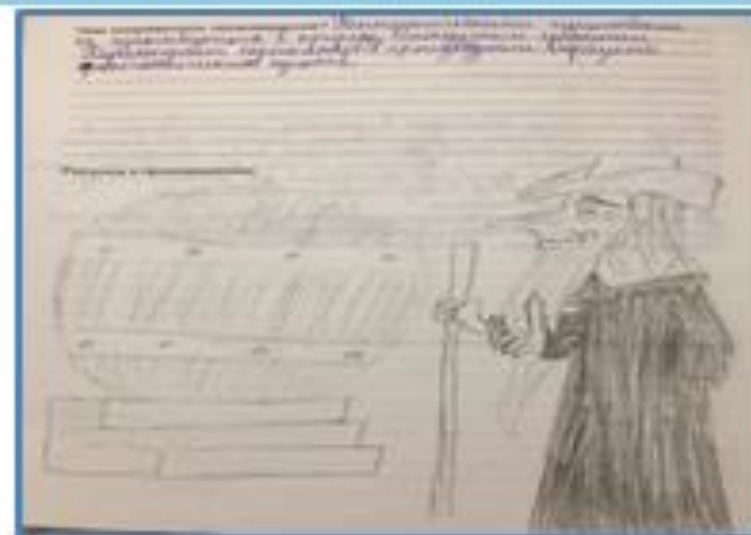
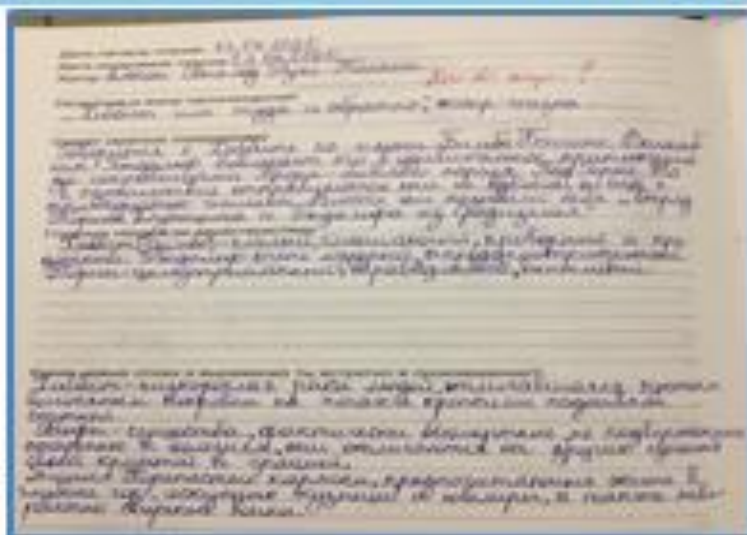
Дата	Автор	Название книги	Краткое содержание	Дата	Автор	Название книги	Краткое содержание
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.
20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.	20.04.19	Даниил	Расс. ком. про мальчика, который не может читать. Он пытается научиться читать, чтобы не быть смешным.	Учеб. 2-й кл.

Образцы заполнения дневника учениками чтения

Дневник чтения



Обложка дневника чтения Шанаевой Арины (оформлена ученицей)



Дневник чтения Картэновой Камиллы с иллюстрациями к пр-ям

Учет любимых книг учащихся в течение 3-х лет (5,6,7кл.)

Любимые книги уч-ся 6 –а кл. – 2019-2022 г.г.			
ФИ ученика	Год, месяц	Любимый жанр	Автор и название любимой книги
<u>Бадмаева Полина</u>	Сент. 2019	Сказки, прикл.	<u>М.Твен «Приключения Тома Сойера»</u>
	Сент. 2020	приключения	М.Твен «Приключения Тома Сойера»
	Дек. 2020	Приключения фантастика	М.Твен «Приключения Тома Сойера»
	Май 2021		<u>А.Грин «Алые паруса»</u>
	Сент. 2021	Фэнтези	<u>А.Свирский «Рыжик»</u>
	Май 2022	приключения	
<u>Бадмаева Элсана</u>	Сент. 2019	Фантастика Учебн. лит-ра	Л.Кэрролл «Приключения Алисы в стране чудес»
	Сент.2020	Фантастика, приключения	Диана Уин Джонс «Ходячий замок»
	Дек. 2020		Диана Уин Джонс «Ведьмина служба доставки»
	Май 2021	Ужасики, мистика	Диана Уин Джонс «Ведьмина служба доставки»
	Сент.2021		В.Крапивин «Дети синего фламинго», Н.Дубов «Мальчик у моря»
	Май 2022		
<u>Базыров Санчир</u>	Сент. 2019	Фантастика, приключения, детективы	И.Тургенев «Муму»
	Сент. 2020		Манга «Клинок, рассекающий демонов»
	Дек. 2020	Фантастика, сказки, манга приключения, детективы, учебная л-ра	нет
	Май 2021		Конан Дойл «Шерлок Холмс» и манга Суи Исида «Токийский гуль»
	Сент. 2021		<u>Н.Гоголь «Тарас Бульба»</u>
	Май 2022		
<u>Бальчинов Савр</u>	Сент. 2019	Фантастика, сказки	Калмыцкие сказки
	Сент. 2020		Любимой книги нет
	Дек. 2020	Уч.лит-ра	Нет
	Май 2021	нет	Нет
	Сент. 2021	нет	<u>М.Булгаков «Стальное горло»</u>

Фрагменты уроков внеклассного чтения – уроки нравственности

по произведениям В.Железникова и В.Шукшина

Образы подростков в произведениях 20 века



«Нравственность есть правда!»
(по рассказам В.М.Шукшина - фишбон).
(27.02.2024)



Фишбон – работа по группам:
рассказы «Обида», «Чудик», «Осень»



« Нам бы про душу не забыть,
нам бы чуть добрее быть, нам бы,
с нашими скоростями, не забыть,
что Люди мы ».

В. Шукшин.



Уроки нравственности

(по произведениям А.Алексина «Безумная Евдокия», «Раздел имущества», «Сердечная недостаточность»)

Учитель-ученик – это противостояние? (по повести «Безумная Евдокия»)



«Сердечная недостаточность – это болезнь нашего времени.»



Нравственные уроки повести А. Алексина «Безумная Евдокия»

«С добром надо спешить, а то оно может остаться без адресата».



Не наступить, а уступить.
Не захватить, а отдать.
Не кулак показать, а протянуть ладонь.
Не спрятать, а поделиться.
Не кричать, а выслушать.
Не разорвать, а склеить.



«Спешите делать добрые дела» (по повести «Раздел имущества»)



Ничего страшного!



Никто не верил, лишь бабушка верила...



Я благодарю
свою эджу...



Сочинения в формате РАФТ

(письмо Неизвестному цветку

(А.Платонов – «Неизвестный цветок»)

ПИСЬМО ДАШЕ И НЕИЗВЕСТНОМУ ЦВЕТКУ

Дорогой Неизвестный цветок!
Хоть я тебя и не видел, но слышал твою грустную историю об одиночестве. Но, надеюсь, ты прочитаешь это письмо.

Ты маленький цветок, который даже не знает, как его зовут. Ты очень маленький цветок, но очень сильный, смелый и никогда не сдавался. Тебя зажали камни, но ты выжил! Можно сказать, что ты редкий и экзотичный цветок!

Зима, и тебя, наверно, уже нет, но, зная тебя, твою жажду к жизни, я верю в то, что ты продолжишься в своих детях, внуках. Ты подаришь им свою стойкость, силу духа, жажду жить.

Мне очень хочется, чтобы на свете было больше добрых людей, таких, как Даша, которая помогла тебе, чтобы никто не знал такого одиночества, которое испытал ты. Все должны дружить друг с другом и не бросать в беде.

Я восхищаюсь твоим мужеством, стойкостью, трудолюбием! Пусть тебе и твоим детям и внукам встречаются такие добрые люди, как Даша! Пусть ваша жизнь будет счастливой!

(Нимгиров Санал, 6-а кл.)



Диалог Старцева с самим собой спустя много лет –

А.П.Чехов «Ионыч»

Сочинение «О чём могли бы говорить молодой Старцев и Ионыч?» – 23.05.2025г.
(драматические, речевые и орфографические ошибки выделены курсивом и подчеркнуты)

В рассказе А. П. Чехова «Ионыч» прослеживается трансформация личности главного героя, доктора Ионыча, от молодого и идеалистичного человека до скучного обывателя. Молодой Старцев и Ионыч как две стороны одной медали.

Если бы они встретились, их разговор мог бы стать столкновением двух миров, двух взглядов на жизнь. Интересно было бы представить о чём они могли бы говорить, если бы встретились в разное время своей жизни. Молодой Старцев, только что приехавший в губернский город С., полон надежд и идеалов. Он верит в силу искусства, восхищается семьей Турбиных, видит в них образец интеллектуальной и творческой жизни. Он полон энергии, готов работать, лечить людей, мечтает о любви. Он мог бы говорить о том, что жизнь должна быть насыщенной и интересной, что общение с людьми – это не только медицинская практика, но и обмен эмоциями, идеями. Возможно, он бы спорил с Ионычем о том, что настоящая жизнь не только работа и рутинные заботы, но и возможность заниматься тем, что действительно приносит радость. Ионыч же, уже давно разочаровавшийся во всем, с циничным усмешкой слушал бы энтузиазм молодого коллеги. Он рассказал бы ему о «талантах» Турбиных, о скуке провинциальной жизни, о тщетности попыток найти что-то возвышенное в этой болотистой местности. Он мог бы с холодной отстранённостью предупредить Старцева: «Посмотрите на меня. Я тоже когда-то был таким же, как вы. Видите к чему это привело?», но молодой Старцев, скорее всего, не поверил бы ему. Он воспринял бы его слова как брюзжание и стал бы спорить, говоря о важности страдания, о необходимости сохранить в себе огонь души. Молодой Старцев утверждал бы, что счастье возможно, что любовь существует, что жизнь не сводится к картам и накоплению денег. Ионыч же в ответ лишь пожал бы плечами, вспоминая свою несчастливую любовь к Екатерине Ивановне, свои разбитые мечты и надежды. Он бы сказал что-то вроде: «Молодой человек, жизнь Вас научит. Всё это романтическая чепуха. Плановое – сытный ужин и спокойный сон». Я думаю, Ионыч бы сказал, что забота о хлебе насущном и стабильности важнее высоких идеалов, а жизнь состоит из обыденных дел и обязанностей. В этом диалоге можно увидеть, как один человек в разные периоды своей жизни воспринимает мир по-разному. Молодой Старцев мог бы призывать Ионыча вспомнить о своих мечтах, вдохновляя его на изменения, в то время как Ионыч мог бы напомнить о жёстких реалиях жизни, от которых трудно убежать. Их споры могли бы обострить тему о том, как можно сохранить свои идеалы, не потеряв при этом связь с реальностью.

Таким образом, разговор между молодым Старцевым и Ионычем стал бы отражением внутренней борьбы человека между мечтой и обязанностью, идеалом и реальностью. Этот диалог даёт понять, что каждый из нас в разные периоды жизни сталкивается с выбором и важно находить баланс между личными амбициями и жизненными обстоятельствами.



Библиотечные уроки



Урок проводит библиотекарь библиотеки им. А.Балакаева **Картэнова Герл Эдуардовна**



Экскурсия в библиотеку

Экскурсия в библиотеку



Уроки памяти, посвященные знаменательным датам

К 110-летию Б.Б.Городовикова

День Неизвестного солдата

**УРОК ПАМЯТИ
«СЛАВНЫЙ СЫН
КАЛМЫЦКОГО НАРОДА»**

Я ПОМНЮ!
Я ГОРЖУСЬ!



14.11.2020

Я ПОМНЮ!
Я ГОРЖУСЬ!



Рассказываем о Басане Бадьминовиче

ПОСВЯЩЕНИЕ

Памяти
Басана Бадьминовича
Городовикова

Я ПОМНЮ!
Я ГОРЖУСЬ!

Я ПОМНЮ!
Я ГОРЖУСЬ!

**МНЕНИЕ УЧЕНИКОВ О
Б.Б.ГОРОВОДИКОВЕ**

Шанкуреев Баир

Шанурова Айлана

Пишем о нём сочинение

**УРОК ПАМЯТИ
«ДЕНЬ НЕИЗВЕСТНОГО
СОЛДАТА»**

Я ПОМНЮ!
Я ГОРЖУСЬ!



03.12.2020

ПОИСКОВОЕ ДВИЖЕНИЕ РОССИИ

30 ЛЕТ
СЛУЖИ В ПОИСКАХ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПАМЯТИ

**НАМ
ДОВЕРЕНА
ПАМЯТЬ**



**Я ПОМНЮ!
Я ГОРЖУСЬ!**

**Просмотр видео о поисковом
движении в Калмыкии**





ДЕНЬ ПОБЕДЫ - 9 МАЯ 1945 ГОДА

Урок памяти «Пусть будет вечной память о былом...»

(по рассказу А.Балакаева «Три рисунка»)

Размышления над книгой А.Балакаева «Три рисунка»



**Алексей
Балакаев
1928-1998
ПОЭТ,
ПИСАТЕЛЬ,
ДРАМАТУРГ**



Читаем и размышляем...



Слушаем и обсуждаем...



Фрагменты уроков внеклассного чтения

к Дню Учителя и в Год Педагога-Наставника

Урок-практикум «Онегин и Печорин как лишние люди»



К Международному Дню Матери – 11 класс

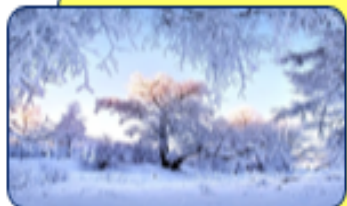
«Образ матери в литературе»

Образ матери в литературе



Уроки-конкурсы

Уроки-конкурсы



**Конкурс чтецов
стихотворений о
природе -21.02.2020**



**Стихи калмыцких
поэтов о Пушкине
«Желай мне здоровья,
калмык!» -17.11.2020**



**«Чтобы помнили» – конкурс чтецов
стихотворений о войне – 04.03.2021**



Конкурсы чтецов



Читаем стихи о природе



**Стихи калмыцких поэтов о Пушкине
«Желай мне здоровья, калмык!»**



Читаем стихи о войне

Урок-суд над Пугачёвым

(19.11.2022)



Обвиняемый
Пугачёв



Адвокат
Пугачёва



Судья и присяжные
заседатели



Свидетель
Петр Гринев



Свидетель
Мария Миронова



Императрица Елизавета
Петровна



Встать! Суд идёт!



Групповая работа «Образ Пугачёва в
искусстве и литературе».
(18.03.2023)



В. Маторин. Казнь Пугачёва



Мы говорим о войне... Мы помним...



Практические работы учащихся (буклеты, облака, кластеры)

Облака жизни и творчества Л.Н.Толстого



Ким Илона



Арутюнова Денизлла



Есенов Алтан



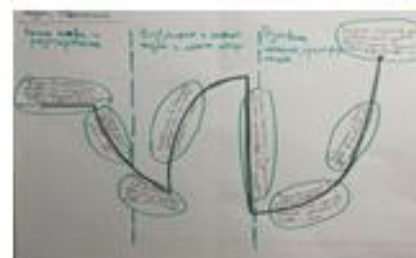
Бадмаева Полина



«Он прежде всего человек человечества»
Чайковский.

«Толстой – это целый мир... Не зная Толстого, нельзя считать себя культурным человеком»
М. Горький

Защита кластеров «Путь исканий Андрея Болконского»



Отхонова Анулунга



Чимидов Мингиян



Картанова Камилла



Васькеева Алина

Фрагмент сочинения ученицы 10 кл. «Мои итоги»

МОИ ИТОГИ



Школа подарила мне друзей. Я их очень ценю и люблю. Время проведенное с ними в этом году бесценно. Они приходили поздравлять меня в с днем рождения ночью, помогали и поддерживали в трудную минуту. В этом году я познакомилась с другими ребятами из параллели, а также из одиннадцатого класса. Это очень приятные люди, общение с которыми я хотела бы продолжить. Я думаю, что когда мы закончим 11 классов, мы продолжим также общаться и дружить.

Вот такой получился год у меня. С каждым годом постараюсь быть лучше и лучше. Одиннадцатый класс — финишная прямая. Хочется верить, что он будет наполнен не только упорной подготовкой к экзаменам, но и такими же яркими моментами, которые останутся в памяти навсегда. А пока я смотрю вперед с надеждой и пониманием: какой бы путь я ни выбрала, он будет правильным, потому что это мой выбор. И пусть в нём будут ошибки, сомнения и новые уроки — без них не бывает роста.

Р.С. Наталья Петровна, спасибо, что учите нас не бояться быть искренними даже в сочинениях. Возможно, через годы я перечитаю эти строки и улыбнусь, вспоминая, какой яркой, эмоциональной и целеустремлённой была в 17 лет. И это будет самое ценное.

Впереди —





Смотри вперед с надеждой,
вперед — с благодарностью,
вверх — с верой, толпой
— с любовью.
Восточная мудрость.